



# World Heritage / Patrimoine Mondial

**Nom :** Brianso

**Prénom :** Isabelle

**Nationalité de l'auteur :** Française et espagnole

**Langue de la thèse :** français

**Titre de la thèse :** Etude d'un protocole de mise en valeur du patrimoine culturel concernant des biens culturels inscrits sur la Liste du Patrimoine Mondial de l'Unesco.

**Type de thèse :** doctorat

**Superviseur de la thèse :** Prof. Marie-Noëlle Sicard

**Institution du superviseur :**

Université Versailles Saint-Quentin (UVSQ)

7 rue du Maréchal de Lattre de Tassigny - 78150

Le Chesnay, France

**Veillez fournir un résumé en 500 mots de votre thèse ; vous pouvez joindre la table des matières ou tout autre document qui vous semble pertinent.**

Un site patrimonial présente une complexité culturelle et historique souvent mal analysée par les organismes en charge de la gestion des sites (région, territoire, etc.) avec cependant, une production abondante de documents et d'outils de médiation (audio guide, visite guidées, etc.). Ces derniers ne sont pas toujours adaptés aux nationalités des publics (traductions) ni aux différentes catégories de visiteurs nationaux et internationaux (enfants, adultes, handicapés, etc.).

Face à cette réalité, comment valoriser un site monumental inscrit au patrimoine mondial dont la valeur est universelle et exceptionnelle sans pour autant en maîtriser les connaissances relatives à l'histoire du pays, au bâtiment, aux collections, etc. ? Que reste-il d'une visite sur les Châteaux de la Loire, haut lieu d'histoire de la France, par un groupe de touristes japonais ? Quels sont les impacts touristiques locaux après une inscription au patrimoine mondial ? Comment valoriser un site en tenant compte des risques auxquels il est soumis ?

A partir des critères de classification identifiés par l'Unesco dans la Convention de 1972, il sera possible de travailler sur une grille d'analyse de mise en valeur du patrimoine culturel sur des sites comparables en terme de critères.

Sites du Patrimoine Mondial étudiés : Angkor (Cambodge) et le Val de Loire (France).