

Colloque Brasilia, Chandigarh, Le Havre, Tel-Aviv Villes symboles du XX^{ème} siècle



Brasilia, Chandigarh, Le Havre, Tel-Aviv : quatre interprétations différentes de la modernité architecturale et urbaine du XX^e siècle. Considérées comme un grand moment de la civilisation urbaine, trois de ces quatre villes sont déjà inscrites sur la liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO, Chandigarh est candidate à l'inscription.

Nées de la volonté de maîtres d'ouvrage portés par une vision d'avenir, conçues et réalisées par des architectes et des urbanistes de premier plan, ces villes ont connu un développement intense depuis leur création. Brasilia devient un centre international et diplomatique, Chandigarh est un des symboles de l'Inde nouvelle et indépendante, Le Havre est devenue une importante ville-port d'Europe, Tel-Aviv est le principal centre culturel d'un pays où se joue l'avenir du Moyen-Orient.

Leur exceptionnelle architecture moderne fait référence dans le monde entier.

Equilibrer la protection et la valorisation des édifices les plus prestigieux avec les besoins de la vie urbaine d'aujourd'hui reste une question ouverte.

C'est dans ce contexte que la Ville du Havre organise les 13 et 14 septembre 2007 un Colloque international, afin d'examiner les démarches fondatrices de ces importants ensembles et les moyens mis en œuvre pour leur valorisation.

Cette manifestation réunira architectes, urbanistes, chefs de projets, acteurs politiques, touristiques et culturels du patrimoine urbain.

L'objectif majeur de ce colloque est de sensibiliser tous les individus qui peuvent s'impliquer directement ou indirectement dans le processus de valorisation du patrimoine moderne. Les habitants sont eux-mêmes au cœur de cette démarche et le rôle des professionnels est de les aider à s'approprier l'architecture de leur ville.

Le Maire du Havre

PROGRAMME PREVISIONNEL

Matinée du jeudi 13 septembre 2007

Allocution d'Antoine Rufenacht, Maire du Havre et intervention des Maires de Tel-Aviv, de Chandigarh et du Gouverneur de Brasilia.

THEME 1 - LA FONDATION DES VILLES

Animateur : Andrea Corrêa Do Lago, Diplomate brésilien - membre du Comité d'Architecture et de Design du Musée d'Art Moderne de New York (MoMA)

Quatre villes symboles du XX^e siècle

Avec la participation de :

- Joseph Abram, Professeur, Ecole d'architecture de Nancy
- Farès el-Dahdah, Professeur en Architecture, *Rice* Université, Houston
- Jeremie Hoffmann, Architecte, Architecte, Directeur du Département Préservation du patrimoine de Tel-Aviv
- Kiran Joshi, Professeur, Ecole d'architecture de Chandigarh

Pause

Table ronde « Formes et variantes de la complexité des villes modernes »

Avec la participation de :

- Roland Breton, Géographe, Professeur émérite, Université de Paris VIII
- Dominique Dhervillez, Directeur général adjoint Grands Projets, Aménagement urbain et prospective, Ville du Havre
- Ravi Kalia, Professeur, Université de New York
- Frédéric Saunier, Architecte, Professeur, Ecole d'architecture de Normandie, Rouen
- Nitza Metzger-Szmuk, Professeur, Technion, Institut technologique de Tel-Aviv, responsable du programme de conservation du patrimoine
- Laurent Vidal, Historien, Maître de conférences, Université de La Rochelle

Synthèse de Stanislaus Von Moos, Professeur, Ecole d'architecture de Mendrisio, Université de la Suisse italienne

Déjeuner

Après-midi du jeudi 13 septembre 2007

THEME 2 - LE PROCESSUS D'APPROPRIATION ET DE MISE EN VALEUR DES VILLES MODERNES

Animateur : Danièle Voldman, Historienne, CNRS / Université Paris I

La valorisation du patrimoine moderne : les problématiques et les stratégies

Avec la participation de :

- Maria Elisa Costa, Architecte, Directrice de la Casa de Lucio Costa, Rio de Janeiro
- Vincent Duteurtre, Architecte, Le Havre
- Claire Etienne, Conservateur régional, Inventaire de Haute-Normandie, Rouen
- Moshe Margalith, Professeur, Institut de recherches en architecture, Université de Tel-Aviv
- Rémi Papillault, Architecte, Professeur, Ecole d'architecture de Toulouse

Pause

Table ronde « Les enjeux et les pratiques de la valorisation du patrimoine »

Avec la participation de :

- Madeleine Brocard, Professeur, Université du Havre
- Jean-Luc Godard, Directeur de l'Agence d'urbanisme d'Amiens Métropole
- Yvan Mettaud, Conservateur territorial du patrimoine, Ville de Firminy
- Marcia Regina de Andrade Mathieu, Géographe et chercheur, Université de Brasilia
- Giora Solar, Architecte, Icomos international, Tel-Aviv
- Madhu Sarin, Architecte et urbaniste, Chandigarh

Visites conférences Ville d'art et d'histoire et visites de grands projets

Dîner

Matinée du vendredi 14 septembre 2007

THEME 3 - PROJETS URBAINS : PERSPECTIVES D'AVENIR

Animateur : François Chaslin, critique d'architecture, producteur à *France Culture*

Les projets et leurs acteurs : maintenance du patrimoine, renouvellement urbain et offre touristique.

Avec la participation de :

- Vivek Atrey, Directeur des Relations publiques et du Tourisme de la Ville de Chandigarh
- Hezi Berkovich, Architecte, ingénieur urbain de la Ville de Tel-Aviv
- Lauro Cavalcanti, Architecte, Directeur du Musée Paço Imperial, Rio de Janeiro
- Didier Dastarac, Directeur général adjoint de la Culture, des Grands Evènements, du Tourisme et des Relations Internationales, Ville du Havre
- Dominique Dhervillez, Directeur général adjoint Grands Projets, Aménagement urbain et prospective, Ville du Havre

Pause

Table-ronde « Le renouvellement de l'offre architecturale, artistique et touristique »

Avec la participation de :

- Bruno Fortier, Architecte et urbaniste, Paris
- Dani Karavan, Sculpteur, Paris et Tel-Aviv
- Christine Mengin, Maître de Conférences, Institut de Recherche et d'Etudes Supérieures du Tourisme, Université Paris I
- Bernard Reichen, Architecte, Paris

Déjeuner

Après-midi du vendredi 14 septembre 2007

THEME 4 - LA VILLE MODERNE : PAYSAGE OU TERRITOIRE ?

Animateur : Maristella Casciato, Professeur, Ecole d'architecture de Bologne, présidente de Docomomo International

Table ronde « Les médias et l'approche des villes modernes : paysage culturel ou territoire urbain ? »

Avec la participation de journalistes nationaux et internationaux

CONCLUSION

Intervention de Gérard Monnier, Commissaire scientifique du Colloqu

Formulaire d'inscription

(Merci d'établir 1 formulaire par participant)

Colloque

Brasilia – Chandigarh – Le Havre – Tel-Aviv

Villes symboles du XX^e siècle

Le Havre 13, 14 septembre 2007

Merci de retourner ce formulaire accompagné de votre règlement avant le **10 août 2007** à :
Office de Tourisme du Havre - Département Congrès
186 Bd Clemenceau – B.P. 649 – 76059 Le Havre cedex

Participant

Madame Mademoiselle Monsieur
Nom.....Prénom.....
.....

Organisme : Fonction :
.....

Adresse.....
.....

Code postal.....Ville.....Pays.....
.....

Tel : fax.....E-mail.....
.....

Accompagnant(s)

Madame Mademoiselle Monsieur
Nom.....Prénom.....
.....

Madame Mademoiselle Monsieur
Nom.....Prénom.....
.....

Moyen de transport Voiture Train Avion Car

Frais d'inscription (comprenant les repas, la logistique et les visites)

		Prix unitaire	Total
Participant	Professionnel	150 €	
	Tout public	30 €	
	Etudiants (photocopie de la carte d'étudiant à fournir)	15 €	
Accompagnant		40 €	
Total 1			

Participera aux repas suivants :

Déjeuner du jeudi 13 septembre

Dîner du jeudi 13

Déjeuner du vendredi 14 septembre

Participant

oui non

oui non

oui non

Assistera :

au thème 1 « la fondation des villes » le jeudi 13 septembre matin
 au thème 2 « le processus d'appropriation et de mise en valeur des villes modernes », le jeudi 13 après-midi
 au thème 3 « projets urbains : perspectives d'avenir », le vendredi 14 matin
 au thème 4 « la ville moderne : paysage ou territoire », le vendredi 14 après-midi

Hébergement

Vos dates de séjour

Date d'arrivée à l'hôtel...../...../2007 heure approximative.....
 Date de départ de l'hôtel...../...../2007 heure approximative..... Soit.....nuit(s)

	Chambre 1 personne	Chambre 2 pers. Lit double	Chambre 2 pers. lits jumeaux	ARRHES
Hôtel ****	123.80 €	139.60 €	139.60 €	120 €
Hôtel ***	125 €/ 130 €	150 €/ 155 €	150 €/ 155 €	120 €
Hôtel ***	78 €/ 100 €	100 €/ 115 €	100 €/ 115 €	75 €
Hôtel**	62 €/ 82 €	72 €/ 94 €	71 €/ 94 €	60 €
Hôtel**	47 €/ 60 €	56 €/ 70 €	56 €/ 70 €	45 €
Hôtel 1*	38 €/ 45 €	48 €/ 52 €	48 €/ 56 €	35 €
Total 2 (hébergement) =				

Votre règlement pour le colloque, à adresser à l'Office de Tourisme = **Total 1 + Total 2 =€**

par chèque à l'ordre du « trésor public »

par virement bancaire au compte ci-dessous (**joindre obligatoirement copie de l'ordre de virement avec le nom du participant**)

Banque	IBAN	BIC
Trésor Public	FR76 1007 1760 0000 0020 0202 279	BDFEFRPPXXX

Conditions d'inscription au colloque et de réservation de chambres :

Les demandes de réservation de chambres seront satisfaites dans l'ordre de leur réception et selon les disponibilités offertes. L'Office de Tourisme accusera réception des frais d'inscription et des arrhes et enverra à chaque congressiste une confirmation d'inscription au colloque et une confirmation de réservation de chambre avec indication de l'hôtel retenu, ainsi qu'un plan de situation.

Passé le délais d'un mois avant la date de la manifestation, nous ne garantirons les demandes d'hébergement que dans la mesure de nos disponibilités.

L'inscription au colloque et la réservation de chambre ne seront effectives qu'à réception de ce bulletin dûment complété et accompagné du règlement des frais d'inscription et des arrhes, par chèque à l'ordre du « trésor public » ou par virement bancaire au compte indiqué ci-dessus, à retourner à l'office de tourisme.

Conditions d'annulation :

Concernant l'hébergement, seules les annulations de chambres parvenues par lettre ou fax à l'Office de Tourisme 15 jours au plus tard avant la date prévue d'occupation de la chambre permettrons le remboursement des arrhes.

Renseignements :

OFFICE DE TOURISME, Département Congrès. Tel : 02 32 74 04 06. Fax : 02 35 42 38 39

Mail : cecile.delaunay@lehavretourisme.com

Office de Tourisme du Havre - Département Congrès
186 Bd Clemenceau – B.P. 649 – 76059 Le Havre cedex

Date/...../ 2007

signature